

2016

MUSICA D'AMBIENTE

Esercizi Commerciali

TABELLA A	COMPENSI PER DIRITTI DI ESECUZIONE MUSICALE IN ESERCIZI COMMERCIALI E AREE COMUNI CENTRI COMMERCIALI			
	Tipo Apparecchi			
	tipo 3	tipo 2 - 8 - 13	tipo 5	Tipo 7b
fino a 50 mq	€ 32,10	€ 58,70	€ 78,30	€ 230,50
da 51 a 100 mq	€ 48,60	€ 111,90	€ 152,80	€ 459,00
da 101 a 200 mq	€ 58,70	€ 134,40	€ 190,30	€ 459,00
da 201 a 400 mq	€ 82,40	€ 223,90	€ 426,00	€ 459,00
da 401 a 600 mq	€ 96,10	€ 279,80	€ 632,20	€ 459,00
da 601 a 800 mq	€ 113,30	€ 328,70	€ 782,30	€ 459,00
da 801 a 1.200 mq	€ 148,30	€ 440,60	€ 993,20	€ 459,00
da 1201 a 3000 mq	€ 185,70	€ 459,00	€ 1.254,60	€ 459,00
da 3001 a 5000 mq	€ 190,00	€ 476,20	€ 1.268,50	€ 476,20
oltre 5000 mq	€ 200,70	€ 492,20	€ 1.321,80	€ 492,20

Legenda

Tipo 3: Radio tradizionali

Tipo 2, 8, 13: Apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione,
Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

Tipo 5: Apparecchi televisivi

Tipo 7b: Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

2016

MUSICA D'AMBIENTE

Ambienti di lavoro non aperti al pubblico

TABELLA B	COMPENSI PER DIRITTI DI ESECUZIONE MUSICALE IN AMBIENTI DI LAVORO NON APERTI AL PUBBLICO		
Numero dei dipendenti	Apparecchio installato		
	Per utilizzazione di soli Apparecchi Radio tradizionali (tipo 3)	Per utilizzazione di 1 o più Apparecchi (tipo 2-8-13)	Per utilizzazione di apparecchi televisivi o lettori audio video (tipo 5-7b)
da 1 a 25	€ 21,10	€ 56,00	€ 74,00
da 26 a 50	€ 42,30	€ 112,10	€ 148,20
da 51 a 100	€ 84,60	€ 222,20	€ 232,60
da 101 a 200	€ 169,20	€ 448,40	€ 454,80
con incrementi, rispettivamente, di € 74,80 ed € 213,50 per ogni successiva fascia o frazione di 100 dipendenti			

Legenda

Tipo 3: Radio tradizionali

Tipo 2, 8, 13: Apparecchi riproduttori audio (lettori CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione, Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

Tipo 5: Apparecchi televisivi

Tipo 7b: Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

2016

UTILIZZAZIONI MUSICALI in Aree di vendita apparecchi

(NON MUSICA D'AMBIENTE)

AREA VENDITA APPARECCHI	COMPENSI
Fino a 400 mq	€ 58,70
da 401 a 600 mq	€ 111,90
oltre i 600 mq	€ 134,40

N.B.: Se le utilizzazioni danno luogo a "musica d'ambiente" verranno applicati parametri e compensi di cui alle specifiche tabelle.

2016

ATTESE TELEFONICHE	
Fino a 10 Linee	€ 114,10
da 11 a 20 Linee	€ 228,00
da 21 a 50 Linee	€ 334,80
per ogni tranche di 20 linee da 51 a 210 linee	€ 59,70
per ogni tranche di 20 linee tra 211 e 310 linee	€ 53,70
per ogni tranche di 20 linee tra 311 e 410 linee	€ 47,70
per ogni tranche di 20 linee oltre le 410	€ 41,70

2016

AUTOMEZZI

AUTOMEZZI ADIBITI AL DETTAGLIO AMBULANTE				
	TIPO 3	TIPO 2-8-13	TIPO 5 (*)	TIPO 7b
Area di vendita fino a 8 mq o, in subordine, cilindrata automezzo fino a 1.500 CC	€ 48,60	€ 111,90	€ 152,80	€ 459,00
Area di vendita oltre gli 8 mq o, in subordine, cilindrata superiore a 1.500 CC	€ 58,70	€ 134,40	€ 190,30	€ 459,00

AUTOMEZZI NON ADIBITI AL DETTAGLIO AMBULANTE			
	TIPO 3	TIPO 2-8-13	TIPO 5 (*) - 7b
FINO A 1.500 CC	€ 94,10	€ 386,50	€ 416,60
OLTRE 1.500 CC	€ 216,60	€ 646,80	€ 666,30

(*) Per qualsiasi dimensione dell'apparecchio

Legenda

Tipo 3: Radio tradizionali

Tipo 2, 8, 13: Apparecchi riproduttori audio (lettori CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione, Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

Tipo 5: Apparecchi televisivi

Tipo 7b: Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

2016

LEGENDA APPARECCHI

Per migliorare la lettura delle tabelle, si fa presente di aver aggiornato, come di seguito riportato, le definizioni degli apparecchi le cui utilizzazioni formano oggetto dell'accordo in vigore con codesta Associazione:

- tipo 1 strumenti musicali
- tipo 2 apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri)
 (in questa definizione è stato ricompreso anche il tipo 9 precedentemente contemplato)
- tipo 3 Radio tradizionale
- tipo 5 Apparecchio televisivo
- tipo 6 jukebox (meccanico e digitale)
- tipo 7 video jukebox
- tipo 7b lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)
- tipo 8 Filodiffusione
- tipo 13 Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

Aziende Promozione Turistica di CONFCOMMERCIO

Tabella dei compensi FISSI per manifestazioni gratuite			
Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folcloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, spettacoli cinematografici, spettacoli di arte varia, trattenimenti danzanti, concertini.			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	GIORNATE DI EFFETTIVO SPETTACOLO	COMPENDEO DEM GIORNALIERO
Feste Zonali una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	UNICO	FINO A 3 GIORNI	€ 79,50
Feste Zonali Medie una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	UNICO	FINO A 3 GIORNI	€ 101,90
Feste Piccole una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	UNICO	FINO A 4 GIORNI	€ 118,10
Feste Medio Piccole una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	FINO A 2	FINO A 7 GIORNI	€ 160,90
Feste Medie una sola Azienda o Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	FINO A 2	FINO A 11 GIORNI	€ 226,90
Feste Medio Grandi Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	FINO A 3	FINO A 18 GIORNI	€ 348,30
Feste Grandi Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	FINO A 5	FINO A 21 GIORNI	€ 496,30
I compensi riguardano esclusivamente le esecuzioni del repertorio sociale amministrativo dalla Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni: Sezione DOR: opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe; Sezione LIRICA: opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe; Sezione OLAF: opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.			

2016

Aziende Promozione Turistica di CONFCOMMERCIO

Tabella dei compensi MINIMI per manifestazioni non gratuite

Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folcloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, spettacoli cinematografici, spettacoli di arte varia, trattenimenti danzanti, concertini.

SOGGETTO ORGANIZZATORE	COMPENSO A MANIFESTAZIONE
Feste Zonali una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	€ 59,60
Feste Zonali Medie una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	€ 76,40
Feste Piccole una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	€ 88,60
Feste Medio Piccole una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	€ 120,70
Feste Medie una sola Azienda o Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	€ 170,20
Feste Medio Grandi Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	€ 261,20
Feste Grandi Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	€ 372,20
I compensi riguardano esclusivamente le esecuzioni del repertorio sociale amministrativo dalla Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni: Sezione DOR: opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe; Sezione LIRICA: opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe; Sezione OLAF: opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.	

**ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DI:
Corsi di ginnastica artistica, ritmica, aerobica, corpo libero, pattinaggio
sul ghiaccio e a rotelle, nuoto sincronizzato e attività similari (ivi compresi
allenamenti)**

(NON CENTRI FITNESS E SPORT)

COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI

NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
<i>FINO A 20 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 120,50</i>	<i>€ 160,40</i>	<i>€ 200,90</i>
<i>DA 21 A 40 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 200,90</i>	<i>€ 240,70</i>	<i>€ 280,60</i>
<i>OLTRE 40 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 240,70</i>	<i>€ 280,60</i>	<i>€ 321,20</i>

N.B.

I compensi coprono anche due esibizioni o gare di fine corso organizzate gratuitamente.

Per manifestazioni ulteriori si applicano i compensi di cui alla TABELLA 3.

GARE DI BALLO, DANZA SPORTIVA E MANIFESTAZIONI SPORTIVE

COMPENSI FISSI

TIPOLOGIA DELLA MANIFESTAZIONE	CAPIENZA LUOGHI (VALORE IN POSTI)		
	Fino a 2.000	da 2.001 a 10.000	oltre 10.000
Gare/incontri nazionali ed internazionali (Campionato di calcio serie "A" e simili)	€ 155,40	€ 231,30	€ 308,80
Gare/incontri regionali o interregionali (max 3) (Campionato di calcio serie "B" e simili)	€ 77,30	€ 117,00	€ 155,40
Gare/incontri provinciali (Campionato di calcio Lega Pro – ex serie C/D)	€ 38,40	€ 58,20	€ 77,30
Altro (Categorie minori)	€ 19,30	€ 29,30	€ 38,40

N.B. a) per le esecuzioni dal vivo organizzate prima, durante l'intervallo e dopo gli avvenimenti sportivi, tali da non modificare la natura dello spettacolo sportivo stesso, si dovranno applicare i compensi FISSI di cui alla TABELLA 3 maggiorati fino a 10 volte, in considerazione della durata e delle caratteristiche delle esecuzioni. Qualora dovessero intervenire artisti di chiara fama, si dovrà applicare per il DEM la consueta percentuale del 10% sulla parte degli incassi riferibili alle esecuzioni musicali.

b) Per le gare e le manifestazioni sportive non gratuite con esecuzione musicale a sostegno di esibizioni sulla base di calcolo per il Diritto d'Autore deve essere applicata la percentuale del 5% con i compensi MINIMI pari ai compensi FISSI della TABELLA 3.

**ESECUZIONI MUSICALI A COMPLETAMENTO DI CORSI E LEZIONI DI DANZA CLASSICA, MODERNA,
CONTEMPORANEA, JAZZ – CORSI DI BALLO IN GENERE**

(NON CENTRI FITNESS E SPORT)

A - ATTIVITA' ESCLUSIVAMENTE DIDATTICA	
COMPENSO UNICO	€ 96,20

B – ATTIVITA' DIDATTICA COMPRENSIVA DI 2 SAGGI			
NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
FINO A 20 PARTECIPANTI	€ 103,80	€ 120,50	€ 160,40
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	€ 160,40	€ 200,90	€ 240,70
OLTRE 40 PARTECIPANTI	€ 200,90	€ 240,70	€ 280,60

N.B.

I saggi per poter essere ricompresi nell'abbonamento devono essere svolti gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente. La mancanza di tali condizioni determina per i saggi l'applicazione della tabella 5.

SAGGI DI SCUOLE DI DANZA CLASSICA E MODERNA – SCUOLE DI BALLO
(Solo per le scuole che hanno stipulato l'abbonamento annuale)

A- CON INGRESSO GRATUITO	
COMPENSI FISSI	
Capienza fino a 100 persone	€ 65,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 124,90
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 192,10
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 273,60
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 378,20
per ogni 1.000 posti di capienza in più	€ 153,40

N.B.

Si ricorda che per i primi 2 saggi gratuiti non è dovuto alcun compenso per Diritto d'Autore relativamente al repertorio della Sezione Musica per le scuole in regola con l'abbonamento annuale. Perché possa applicarsi questa condizione il saggio deve svolgersi gratuitamente (ossia senza alcun esborso di denaro) nei locali della scuola ovvero in locali esterni messi a disposizione gratuitamente (quindi senza alcun pagamento a terzi gestori di spazi per attività di pubblico spettacolo).

B - CON INGRESSO A PAGAMENTO	
COMPENSI MINIMI	
Capienza fino a 100 persone	€ 48,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 95,80
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 154,20
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 220,10
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 302,90
per ogni 1.000 posti di capienza in più	€ 124,90

2016

CENTRI FITNESS

COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI			
SUPERFICIE DEL CENTRO FITNESS	A	B	C
	Musica a sostegno di sola attività ginnico-sportiva	Anche "musica d'ambiente" (in sale e spazi comuni ecc.)	Anche apparecchio TV (in sale e spazi comuni)
Fino a 500 mq	€ 264,20	+ 20 %	+ 40 %
da 501 a 1.000 mq	€ 336,30	+ 30%	+ 40 %
Da 1.001 a 2.000 mq	€ 420,50	+ 30 %	+ 40 %
oltre 2.000 mq	€ 504,60	+ 50 %	+ 40 %

N.B. • I COMPENSI AGGIUNTIVI DI CUI ALLA COLONNA **B** E **C** SONO TRA LORO CUMULABILI OVE SUSSISTANO ENTRAMBE LE UTILIZZAZIONI (musica d'ambiente e apparecchi TV)

- IL COMPENSO DELLA COLONNA **C** E' DOVUTO PER CIASCUN APPARECCHIO
- PER APPARECCHI TV SUPERIORI A 40 POLLICI IL COMPENSO E' MAGGIORE DEL 100%
- PER CIASCUN ALTOPARLANTE O MONITOR STACCATO E' DOVUTO UN COMPENSO AGGIUNTIVO DEL 10 %
- PER I MONITOR DELLE APPARECCHIATURE CARDIOFITNESS IL COMPENSO AGGIUNTIVO

E' COSI' ARTICOLATO:

- *per ciascuno dei primi 5 monitor = 10 %;*
- *per i monitor dal 6° al 20° = 5%;*
- *dal 21° in poi = nessun compenso aggiuntivo.*