

Venerdì, 19 febbraio 2021

**CONFCOMMERCIO**  
IMPRESE PER L'ITALIA online

# SIAE | DALLA PARTE DI CHI CREA

19 gennaio 2021

## Presentazione

Grazie alla convenzione stipulata fra Confcommercio e **SIAE**, puoi ottenere sconti sulle tariffe per le esecuzioni musicali effettuate a mezzo di strumenti meccanici, sulla base di quanto previsto dalla legge per la tutela del diritto d'autore.

L'Accordo ha per oggetto le esecuzioni musicali gratuite definite "**Musica d'ambiente**", che avvengono attraverso apparecchiature sonore e/o videosonore non a disposizione dei clienti, nei locali degli esercizi commerciali durante l'orario di apertura al pubblico o negli "ambienti di lavoro non aperti al pubblico".

Rientrano nella sfera di applicazione dell'Accordo anche la musica di sottofondo utilizzata per le attese telefoniche su linea fissa e le esecuzioni a mezzo strumenti o apparecchi meccanici su automezzi.

Ai sensi di tale accordo si intendono:

- per "esercizi commerciali" i locali nei quali vengono effettuate vendite di merci al dettaglio o all'ingrosso ovvero le aree comuni dei centri commerciali;
- per "ambienti di lavoro non aperti al pubblico" i locali delle aziende destinati unicamente all'attività dei dipendenti senza ammissione di clientela;
- per "Azienda" il complesso giuridico-gestionale dell'esercizio commerciale che richiede il permesso di esecuzione, stipula l'abbonamento ed è responsabile nei confronti della Siae.

**La Convenzione può essere sottoscritta dall'impresa associata e ha durata di un anno, di un semestre, di un trimestre o di un mese solare.**

La Direzione Generale della Siae informa che, per l'anno 2021, la scadenza dei termini di pagamento degli abbonamenti per musica d'ambiente è stata prorogata **fino al 30 Aprile 2021**.

## Dettagli della convenzione

### Misura dei compensi

La misura dei compensi, da corrispondere in abbonamento annuo da parte di ogni impresa associata che effettui diffusione di musica d'ambiente nei propri locali commerciali e di lavoro, è in generale determinata, sulla base degli importi forniti annualmente dalla Siae:

- dal tipo di apparecchiatura sonora o videosonora utilizzata per le esecuzioni musicali;
- dal periodo di validità dell'abbonamento;

- dal numero degli altoparlanti collegati con l'impianto centrale.

**Per visualizzare i compensi previsti da SIAE per il 2021 scarica l'Allegato "Tabella Compensi 2021", e chiedi alla tua Associazione Territoriale di riferimento il calcolo dello sconto riservato agli Associati Confcommercio.**

## Tipologia degli apparecchi

Le apparecchiature sonore o videosonore utilizzate per le esecuzioni musicali possono essere le seguenti (tra parentesi viene riportato il corrispettivo tipo secondo la classificazione Siae, riscontrabile nelle tabelle di riepilogo seguenti):

- apparecchi radioriceventi tradizionali (tipo 3);
- apparecchi riproduttori o diffusori audio (filodiffusione, CD o supporti analoghi, apparecchi multimediali, PC/Internet, radio dedicate. Tipi 2,8,9,13);
- apparecchi televisivi (tipo 5);
- videolettori (tipo 7b).

## Come usufruire dell'accordo

Recati presso la tua **Associazione provinciale** e compila il **modulo** apposito che attesta la tua iscrizione a Confcommercio-Imprese per l'Italia.

NOTA BENE: se sei già associato e hai ricevuto un MAV bancario per il pagamento, è comunque necessario che tu richiedi all'Associazione l'apposito modulo di attestazione e lo invii all'Ufficio Territoriale competente della Siae.

La misura dei compensi da corrispondere da parte di ogni impresa associata è determinata, sulla base degli importi forniti annualmente dalla Siae, dal mezzo tecnico utilizzato per le esecuzioni musicali, tenuto conto della superficie di vendita degli esercizi commerciali, nonché dal numero degli altoparlanti staccati ma collegati con l'apparecchio centrale. Per qualsiasi informazione in merito, rivolgiti con fiducia alla tua Associazione.

[Ulteriori informazioni \(sito SIAE\)](#)

**CONVENZIONI - SERVIZI**

# 2021

## MUSICA D'AMBIENTE

### Esercizi Commerciali

TABELLA A	COMPENSI PER DIRITTI DI ESECUZIONE MUSICALE IN ESERCIZI COMMERCIALI E AREE COMUNI CENTRI COMMERCIALI			
	Tipo Apparecchi			
	tipo 3	tipo 2 - 8 - 13	tipo 5	Tipo 7b
fino a 50 mq	€ 32,10	€ 58,70	€ 78,30	€ 230,50
da 51 a 100 mq	€ 48,60	€ 111,90	€ 152,80	€ 459,00
da 101 a 200 mq	€ 58,70	€ 134,40	€ 190,30	€ 459,00
da 201 a 400 mq	€ 82,40	€ 223,90	€ 426,00	€ 459,00
da 401 a 600 mq	€ 96,10	€ 279,80	€ 632,20	€ 459,00
da 601 a 800 mq	€ 113,30	€ 328,70	€ 782,30	€ 459,00
da 801 a 1.200 mq	€ 148,30	€ 440,60	€ 993,20	€ 459,00
da 1201 a 3000 mq	€ 185,70	€ 459,00	€ 1.254,60	€ 459,00
da 3001 a 5000 mq	€ 190,00	€ 476,20	€ 1.268,50	€ 476,20
oltre 5000 mq	€ 200,70	€ 492,20	€ 1.321,80	€ 492,20

#### Legenda

**Tipo 3:** Radio tradizionali

**Tipo 2, 8, 13:** Apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione, Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation, Radio Dedicare)

**Tipo 5:** Apparecchi televisivi

**Tipo 7b:** Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

# 2021

## MUSICA D'AMBIENTE

### Ambienti di lavoro non aperti al pubblico

<b>TABELLA B</b>	<b>COMPENSI PER DIRITTI DI ESECUZIONE MUSICALE IN AMBIENTI DI LAVORO NON APERTI AL PUBBLICO</b>		
<b>Numero dei dipendenti</b>	<b>Apparecchio installato</b>		
	<b>Per utilizzazione di soli Apparecchi Radio tradizionali (tipo 3)</b>	<b>Per utilizzazione di 1 o più Apparecchi (tipo 2-8-13)</b>	<b>Per utilizzazione di apparecchi televisivi o lettori audio video (tipo 5-7b)</b>
da 1 a 25	€ 21,10	€ 56,00	€ 74,00
da 26 a 50	€ 42,30	€ 112,10	€ 148,20
da 51 a 100	€ 84,60	€ 222,20	€ 232,60
da 101 a 200	€ 169,20	€ 448,40	€ 454,80
con incrementi, rispettivamente, di € 74,80 ed € 213,50 per ogni successiva fascia o frazione di 100 dipendenti			

#### Legenda

**Tipo 3:** Radio tradizionali

**Tipo 2, 8, 13:** Apparecchi riproduttori audio (lettori CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione, Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

**Tipo 5:** Apparecchi televisivi

**Tipo 7b:** Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

# 2021

## UTILIZZAZIONI MUSICALI in Aree di vendita apparecchi

(NON MUSICA D'AMBIENTE)

AREA VENDITA APPARECCHI	COMPENSI
Fino a 400 mq	€ 58,70
da 401 a 600 mq	€ 111,90
oltre i 600 mq	€ 134,40

N.B.: Se le utilizzazioni danno luogo a "musica d'ambiente" verranno applicati parametri e compensi di cui alle specifiche tabelle.

# 2021

<b>ATTESE TELEFONICHE</b>	
Fino a 10 Linee	€ 114,10
da 11 a 20 Linee	€ 228,00
da 21 a 50 Linee	€ 334,80
per ogni tranche di 20 linee da 51 a 210 linee	€ 59,70
per ogni tranche di 20 linee tra 211 e 310 linee	€ 53,70
per ogni tranche di 20 linee tra 311 e 410 linee	€ 47,70
per ogni tranche di 20 linee oltre le 410	€ 41,70

# 2021

## AUTOMEZZI

AUTOMEZZI ADIBITI AL DETTAGLIO AMBULANTE				
	TIPO 3	TIPO 2-8-13	TIPO 5 (*)	TIPO 7b
Area di vendita fino a 8 mq o, in subordine, cilindrata automezzo fino a 1.500 CC	€ 48,60	€ 111,90	€ 152,80	€ 459,00
Area di vendita oltre gli 8 mq o, in subordine, cilindrata superiore a 1.500 CC	€ 58,70	€ 134,40	€ 190,30	€ 459,00

AUTOMEZZI NON ADIBITI AL DETTAGLIO AMBULANTE			
	TIPO 3	TIPO 2-8-13	TIPO 5 (*) - 7b
FINO A 1.500 CC	€ 94,10	€ 386,50	€ 416,60
OLTRE 1.500 CC	€ 216,60	€ 646,80	€ 666,30

(\*) Per qualsiasi

dimensione dell'apparecchio

### Legenda

**Tipo 3:** Radio tradizionali

**Tipo 2, 8, 13:** Apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri) Filodiffusione, Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Consolle Playstation 2, Radio Dedicata)

**Tipo 5:** Apparecchi televisivi

**Tipo 7b:** Lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

# 2021

## LEGENDA APPARECCHI

Per migliorare la lettura delle tabelle, si fa presente di aver aggiornato, come di seguito riportato, le definizioni degli apparecchi le cui utilizzazioni formano oggetto dell'accordo in vigore con codesta Associazione:

tipo 1 strumenti musicali

tipo 2 apparecchi riproduttori audio (lettore CD-MP3-giradischi e nastri)  
(in questa definizione è stato ricompreso anche il tipo 9 precedentemente contemplato)

tipo 3 Radio tradizionale

tipo 5 Apparecchio televisivo

tipo 6 jukebox (meccanico e digitale)

tipo 7 video jukebox

tipo 7b lettori audio video (DVD-VHS e supporti analoghi)

tipo 8 Filodiffusione

tipo 13 Apparecchi Multimediali (PC/INTERNET, Console Playstation 2, Radio Dedicata)



## Aziende Promozione Turistica di CONFCOMMERCIO

<b>Tabella dei compensi FISSI per manifestazioni gratuite</b>			
Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folcloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, spettacoli cinematografici, spettacoli di arte varia, trattenimenti danzanti, concertini.			
SOGGETTO ORGANIZZATORE	PUNTI SPETTACOLO	GIORNATE DI EFFETTIVO SPETTACOLO	COMPENDEO DEM GIORNALIERO
<b>Feste Zonali</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	UNICO	FINO A 3 GIORNI	€ 79,50
<b>Feste Zonali Medie</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	UNICO	FINO A 3 GIORNI	€ 101,90
<b>Feste Piccole</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	UNICO	FINO A 4 GIORNI	€ 118,10
<b>Feste Medio Piccole</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	FINO A 2	FINO A 7 GIORNI	€ 160,90
<b>Feste Medie</b> una sola Azienda o Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	FINO A 2	FINO A 11 GIORNI	€ 226,90
<b>Feste Medio Grandi</b> Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	FINO A 3	FINO A 18 GIORNI	€ 348,30
<b>Feste Grandi</b> Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	FINO A 5	FINO A 21 GIORNI	€ 496,30
I compensi riguardano esclusivamente le esecuzioni del repertorio sociale amministrativo dalla Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni: <b>Sezione DOR:</b> opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe; <b>Sezione LIRICA:</b> opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe; <b>Sezione OLAF:</b> opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.			

# 2021

## Aziende Promozione Turistica di CONFCOMMERCIO

<b>Tabella dei compensi MINIMI per manifestazioni non gratuite</b>	
Spettacoli musicali veri e propri, festival di canzoni, concerti di musica leggera, classica, jazz, concerti di danza e balletti, concerti di bande e majorettes, rassegne di gruppi folcloristici, corsi carnevaleschi e rievocazioni storiche, spettacoli cinematografici, spettacoli di arte varia, trattenimenti danzanti, concertini.	
<b>SOGGETTO ORGANIZZATORE</b>	<b>COMPENSO A MANIFESTAZIONE</b>
<b>Feste Zonali</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni fino a 1.000 abitanti	<b>€ 59,60</b>
<b>Feste Zonali Medie</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 1.001 a 3.000 abitanti	<b>€ 76,40</b>
<b>Feste Piccole</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 3.001 a 6.000 abitanti	<b>€ 88,60</b>
<b>Feste Medio Piccole</b> una sola Azienda per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 6.001 a 15.000 abitanti	<b>€ 120,70</b>
<b>Feste Medie</b> una sola Azienda o Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Frazioni o Comuni da 15.001 a 40.000 abitanti	<b>€ 170,20</b>
<b>Feste Medio Grandi</b> Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province da 40.001 a 100.000 abitanti	<b>€ 261,20</b>
<b>Feste Grandi</b> Unioni di Aziende coordinate CONFCOMMERCIO per manifestazioni in Comuni o Province con oltre 100.000 abitanti	<b>€ 372,20</b>
I compensi riguardano esclusivamente le esecuzioni del repertorio sociale amministrativo dalla Sezione Musica. Sono pertanto escluse le utilizzazioni del repertorio delle altre Sezioni:  <b>Sezione DOR:</b> opere drammatiche, operette, riviste ed opere analoghe; <b>Sezione LIRICA:</b> opere liriche, balletti, oratori ed opere analoghe; <b>Sezione OLAF:</b> opere scritte ed orali nel campo letterario e scientifico, recitazione in pubblico.	

**ESECUZIONI MUSICALI A SOSTEGNO DI:**  
**Corsi di ginnastica artistica, ritmica, aerobica, corpo libero, pattinaggio**  
**sul ghiaccio e a rotelle, nuoto sincronizzato e attività similari**  
 (ivi compresi allenamenti)

**(NON CENTRI FITNESS E SPORT)**

**COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI**

<b>NUMERO DEI PARTECIPANTI</b>	<b>Fino a 20 ore mensili</b>	<b>da 21 a 40 ore mensili</b>	<b>oltre 40 ore mensili</b>
<i>FINO A 20 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 120,50</i>	<i>€ 160,40</i>	<i>€ 200,90</i>
<i>DA 21 A 40 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 200,90</i>	<i>€ 240,70</i>	<i>€ 280,60</i>
<i>OLTRE 40 PARTECIPANTI</i>	<i>€ 240,70</i>	<i>€ 280,60</i>	<i>€ 321,20</i>

**N.B.**

*I compensi coprono anche due esibizioni o gare di fine corso organizzate gratuitamente.*

*Per manifestazioni ulteriori si applicano i compensi di cui alla TABELLA 3.*

## GARE DI BALLO, DANZA SPORTIVA E MANIFESTAZIONI SPORTIVE

### COMPENSI FISSI

TIPOLOGIA DELLA MANIFESTAZIONE	CAPIENZA LUOGHI (VALORE IN POSTI)		
	Fino a 2.000	da 2.001 a 10.000	oltre 10.000
<b>Gare/incontri nazionali ed internazionali</b> (Campionato di calcio serie "A" e simili)	€ 155,40	€ 231,30	€ 308,80
<b>Gare/incontri regionali o interregionali (max 3)</b> (Campionato di calcio serie "B" e simili)	€ 77,30	€ 117,00	€ 155,40
<b>Gare/incontri provinciali</b> (Campionato di calcio Lega Pro – ex serie C/D)	€ 38,40	€ 58,20	€ 77,30
<b>Altro</b> (Categorie minori)	€ 19,30	€ 29,30	€ 38,40

**N.B. a)** per le esecuzioni dal vivo organizzate prima, durante l'intervallo e dopo gli avvenimenti sportivi, tali da non modificare la natura dello spettacolo sportivo stesso, si dovranno applicare i compensi FISSI di cui alla TABELLA 3 maggiorati fino a 10 volte, in considerazione della durata e delle caratteristiche delle esecuzioni. Qualora dovessero intervenire artisti di chiara fama, si dovrà applicare per il DEM la consueta percentuale del 10% sulla parte degli incassi riferibili alle esecuzioni musicali.

**b)** Per le gare e le manifestazioni sportive non gratuite con esecuzione musicale a sostegno di esibizioni sulla base di calcolo per il Diritto d'Autore deve essere applicata la percentuale del 5% con i compensi MINIMI pari ai compensi FISSI della TABELLA 3.

**ESECUZIONI MUSICALI A COMPLETAMENTO DI CORSI E LEZIONI DI DANZA CLASSICA, MODERNA,  
CONTEMPORANEA, JAZZ – CORSI DI BALLO IN GENERE**

**(NON CENTRI FITNESS E SPORT)**

<b>A - ATTIVITA' ESCLUSIVAMENTE DIDATTICA</b>	
COMPENSO UNICO	€ 96,20

<b>B – ATTIVITA' DIDATTICA COMPRENSIVA DI 2 SAGGI</b>			
NUMERO DEI PARTECIPANTI	Fino a 20 ore mensili	da 21 a 40 ore mensili	oltre 40 ore mensili
FINO A 20 PARTECIPANTI	€ 103,80	€ 120,50	€ 160,40
DA 21 A 40 PARTECIPANTI	€ 160,40	€ 200,90	€ 240,70
OLTRE 40 PARTECIPANTI	€ 200,90	€ 240,70	€ 280,60

**N.B.**

I saggi per poter essere ricompresi nell'abbonamento devono essere svolti gratuitamente nella scuola o in locali esterni messi a disposizione gratuitamente. La mancanza di tali condizioni determina per i saggi l'applicazione della tabella 5.

**SAGGI DI SCUOLE DI DANZA CLASSICA E MODERNA – SCUOLE DI BALLO**  
(Solo per le scuole che hanno stipulato l'abbonamento annuale)

<b>A- CON INGRESSO GRATUITO</b>	
<b>COMPENSI FISSI</b>	
Capienza fino a 100 persone	€ 65,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 124,90
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 192,10
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 273,60
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 378,20
per ogni 1.000 posti di capienza in più	€ 153,40

**N.B.**

Si ricorda che per i primi 2 saggi gratuiti non è dovuto alcun compenso per Diritto d'Autore relativamente al repertorio della Sezione Musica per le scuole in regola con l'abbonamento annuale. Perché possa applicarsi questa condizione il saggio deve svolgersi gratuitamente (ossia senza alcun esborso di denaro) nei locali della scuola ovvero in locali esterni messi a disposizione gratuitamente ( quindi senza alcun pagamento a terzi gestori di spazi per attività di pubblico spettacolo).

<b>B - CON INGRESSO A PAGAMENTO</b>	
<b>COMPENSI MINIMI</b>	
Capienza fino a 100 persone	€ 48,20
Capienza da 101 a 300 persone	€ 95,80
Capienza da 301 a 1.000 persone	€ 154,20
Capienza da 1.001 a 2.000 persone	€ 220,10
Capienza da 2.001 a 3.000 persone	€ 302,90
per ogni 1.000 posti di capienza in più	€ 124,90

## CENTRI FITNESS

COMPENSI PER ABBONAMENTI ANNUALI			
SUPERFICIE DEL CENTRO FITNESS	A	B	C
	Musica a sostegno di sola attività ginnico-sportiva	Anche "musica d'ambiente" (in sale e spazi comuni ecc.)	Anche apparecchio TV (in sale e spazi comuni)
Fino a 500 mq	<b>€ 264,20</b>	<b>+ 20 %</b>	<b>+ 40 %</b>
da 501 a 1.000 mq	<b>€ 336,30</b>	<b>+ 30%</b>	<b>+ 40 %</b>
Da 1.001 a 2.000 mq	<b>€ 420,50</b>	<b>+ 30 %</b>	<b>+ 40 %</b>
oltre 2.000 mq	<b>€ 504,60</b>	<b>+ 50 %</b>	<b>+ 40 %</b>

**N.B.** \* I COMPENSI AGGIUNTIVI DI CUI ALLA COLONNA **B** E **C** SONO TRA LORO CUMULABILI OVE SUSSISTANO ENTRAMBE LE UTILIZZAZIONI (musica d'ambiente e apparecchi TV)

\* IL COMPENSO DELLA COLONNA **C** E' DOVUTO PER CIASCUN APPARECCHIO

\* PER APPARECCHI TV SUPERIORI A 40 POLLICI IL COMPENSO E' MAGGIORE DEL 100%

\* PER CIASCUN ALTOPARLANTE O MONITOR STACCATO E' DOVUTO UN COMPENSO AGGIUNTIVO DEL 10 %

\* PER I MONITOR DELLE APPARECCHIATURE CARDIOFITNESS IL COMPENSO AGGIUNTIVO

E' COSI' ARTICOLATO :

- per ciascuno dei primi 5 monitor = 10 %;
- per i monitor dal 6° al 20° = 5%;
- dal 21° in poi = nessun compenso aggiuntivo.